

# Material Öl Malerei

## Notwendig

**Pinsel in verschiedenen Größen mit langem Stiel. Sehr kleine Pinsel sind erstmal nicht nötig.**

- Ein paar simple Borstenpinsel. Flache und runde gemischt ([boesner](#))
- Ein Pinselset mit mittel weichen Ölpinseln. Flache und runde gemischt ([boesner](#))
- Nicht die billigsten Pinsel kaufen. Aber es müssen auch keine teuren Luxuspinsel sein

### Malgrund

- Maltuch-Block, sehr praktisch und zuschneidbar ([Jackson](#) oder [boesner](#))
- Einfache Malplatten und Leinwände gehen auch. Nicht größer als A4

### Malmittel

- Idealerweise Gamblin Gamsol ([Jackson](#))
- Oder anderes geruchsloses(!) Lösungsmittel ([boesner](#))
- Leinöl, wenn du ohne Lösungsmittel arbeiten willst. Trocknet langsamer ([Jackson](#) oder [boesner](#))

### Behälter für das Malmittel

- Pinselwascher aus Metall ([Jackson](#) nicht die 700 ml Version bei boesner kaufen)
- Oder ein anderer verschraubbarer Behälter, der nicht vom Lösungsmittel angegriffen wird.  
Kann auch sehr klein sein.

### Farben zB. Winsor & Newton Artists, Schmincke Norma oder Rembrandt

- Für den Anfang mindestens: Umbra gebrannt und Titanweiß ([Jackson](#) oder [boesner](#))
- Sienna gebrannt, Ultramarinblau, Kadmiumrot, Ocker hell, Kadmiumgelb, Elfenbeinschwarz, Alizarinkarmesin (Karminrot)

### Palette

- Jede Palette ist ok. Holzpalette, Palettenblock oder eine Glasscheibe in einer Dose

### Lappen oder Tücher

- Fusselfreies Küchenpapier oder alter Stoff
- Ein paar Ohrenstäbchen

## Optional

- Ein Malmesser zum Farben mischen und die Pinsel zu schonen
- Ein Ceranfeldschaber, wenn du eine Glasspalette hast
- Ölfarben: Phtaloblau
- Saffloröl zum Reinigen der Pinsel
- Wenn du dich für einen Maltuch-Block entscheidest, brauchst du noch ein kleines Brett und Malerkrepp (5mm MDF 32x42cm)

Wenn etwas unklar ist, gerne vor deinem Kauf fragen.

*Alle Produktempfehlungen sind nur Beispiele.*

*Die Jackson Links sind Affiliate Links, unterstützen das Atelier und du erhältst 10% auf deine erste Bestellung.*